CH Museen – Nachhaltigkeit „lokalisieren"
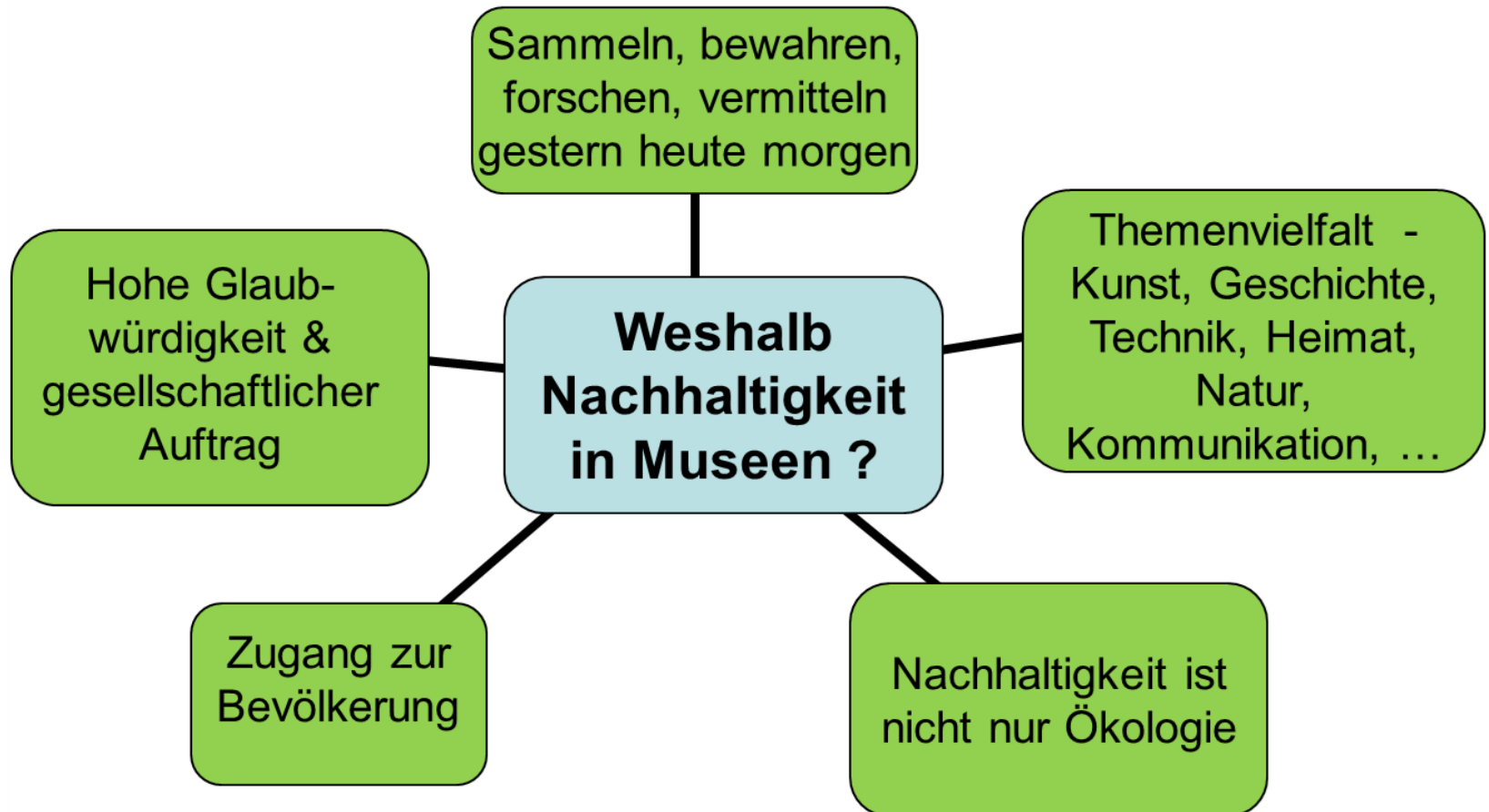
Workshop Happy Museums Schweiz, 29. November 2018
Peter Jann

Nachhaltigkeit in Schweizer Museen

Zahlreiche gute Gründe!

naturama

Nachhaltigkeit – Verantwortung tragen

Global

National

BAK, ARE

Lokal

naturama.ch

Agenda 2030

17 UNO Sustainable Development Goals

Agenda 2030 für eine nachhaltige Entwicklung
17 Ziele – 169 konkrete Zielvorgaben – 100 bis 200 Indikatoren

169 Zielvorgaben

naturama

169 Zielvorgaben

WHERE DO I START?

naturama

Where do I start?

- Make a choice: select those issues where you have influence.

- Make it local: Define what success on your chosen SDG looks like in your community.

- Collaborate: Find partners that can help you achieve your local goal.

- Focus on impact, not commitments. The SDGs are a funding and PR opportunity for museums.

- Spread the message.

(nach Jasper Visser, https://themuseumofthefuture.com/author/jaspervisser/,19.9.2018)

Energie

7 AFFORDABLE AND CLEAN ENERGY

«Aarau lebt 2000 Watt»

Bezug zur Kultur:

- Kreative Lösungen zur Vermittlung und Sensibilisierung

- Verständnis fördern für die kulturellen Faktoren, welche der Energieproduktion und dem – Konsum unterliegen

- Betriebsökologie

Basierend auf: Draft Culture in the Sustainable Development Goals: A Guide for Local Action, Agenda 21 for Culture & Committee on Culture of the world association of United Cities and Local Governments

naturama

Wasserverbrauch & Energie

Alpines Museum «Wasser Unser»

Bezug zur Kultur:

- Erkennen von traditionellem Wissen und Verfahren, die eine angemessenen und nachhaltigen Wasserverbrauch fördern.

- Verständnis fördern für die kulturellen Faktoren, welche der Energieproduktion und dem – Konsum unterliegen

Basierend auf: Draft Culture in the Sustainable Development Goals: A Guide for Local Action, Agenda 21 for Culture & Committee on Culture of the world association of United Cities and Local Governments
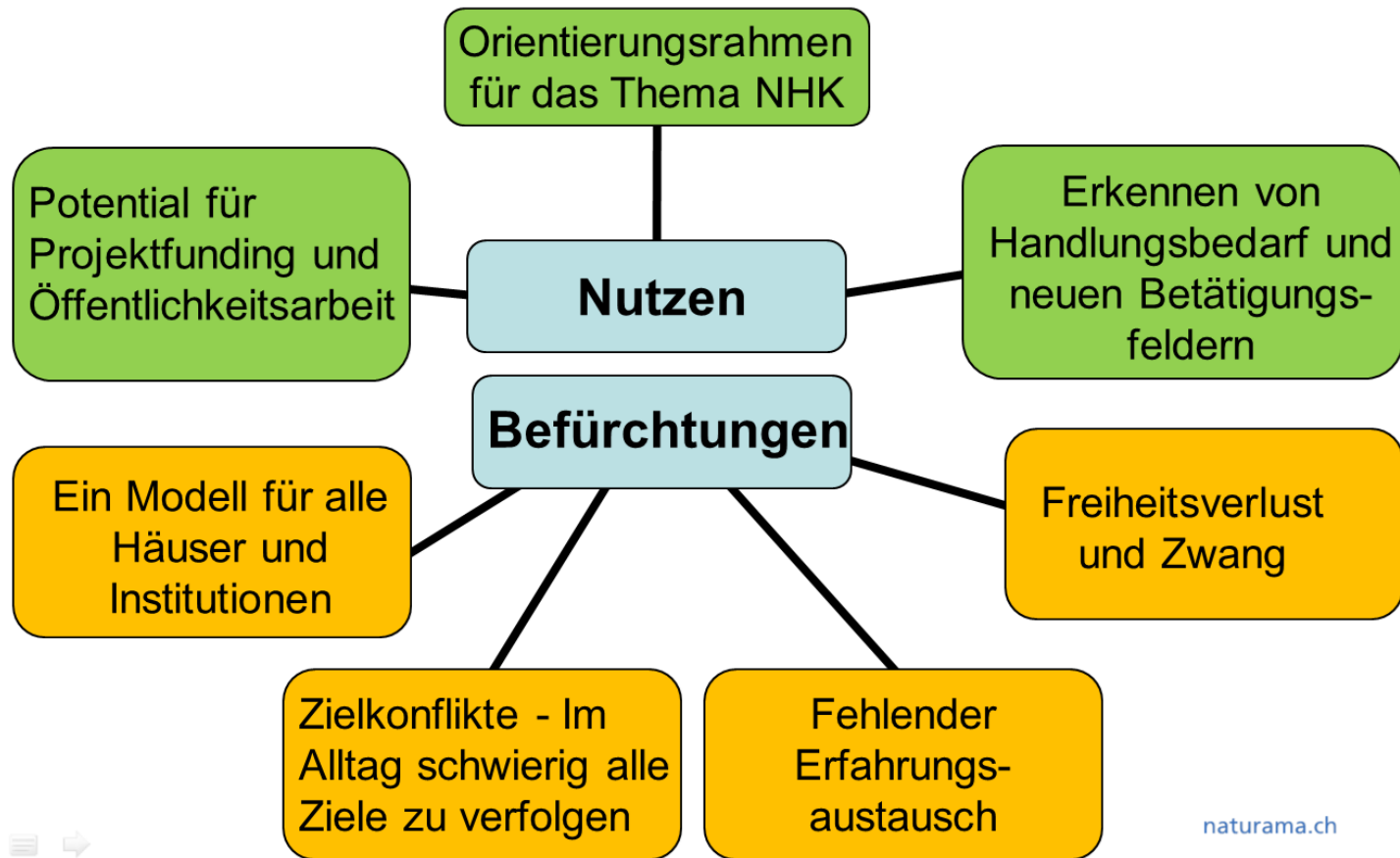
Konsum & nachhaltige Städte

«Herbstmarkt Aarau»

Bezug zur Kultur:

- Pflegen von lokalen und traditionellen Produkten

- Pflege des kulturellen Erbes als Beitrag an eine nachhaltige Gemeindeentwicklung

- Nutzung öffentlicher Räume für kulturelle Aktivitäten

Basierend auf: Draft Culture in the Sustainable Development Goals: A Guide for Local Action, Agenda 21 for Culture & Committee on Culture of the world association of United Cities and Local Governments
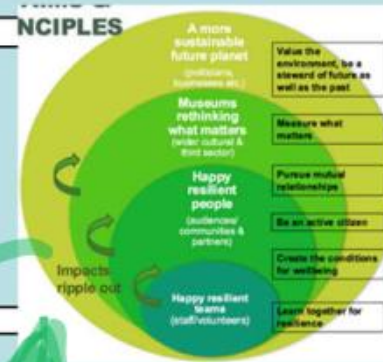
naturama.ch

Schlussfolgerungen

Orientierungsrahmen für das Thema NHK

Potential für Projektfunding und Öffentlichkeitsarbeit

Nutzen

Erkennen von Handlungsbedarf und neuen Betätigungsfeldern

Befürchtungen

Ein Modell für alle Häuser und Institutionen

Freiheitsverlust und Zwang

Zielkonflikte - Im Alltag schwierig alle Ziele zu verfolgen

Fehlender Erfahrungsaustausch

naturama.ch

naturama.ch

SDGs und Happy Museum